



PRIX _____

ALIMENT TERRE

CFSI Concours des initiatives jeunesse

LYCÉE AGRICOLE DE PUGNAC
(NOUVELLE-AQUITAINE)

CLASSE DE BAC PRO
VITICULTURE

ANNEE SCOLAIRE
2018 - 2019

THÈME : AGRICULTURE DURABLE

TYPE : SENSIBILISATION PAR LE
JEU

FICHE INITIATIVE

L'écolojeu : sensibiliser par le jeu et le débat d'idées !

1^{ER} LAUREAT - 6^{EME} EDITION DU PRIX



Résumé

Création d'un duo de jeux de société tout public et pédagogique : « L'Ecolojeu » et « La boîte à débat », pour sensibiliser un public jeune sur les enjeux environnementaux, alimentaires et agricoles au niveau mondial. Les jeux ont été présentés et testés devant un large public : collectivités locales, écoles, collèges, lycées et ont rencontré un large succès. Les élèves ont pour objectif d'adapter les jeux au contexte sénégalais et de concevoir une version « commercialisable ».

OBJECTIFS

Sensibiliser aux enjeux environnementaux et alimentaires à travers le jeu

PARTENAIRES

Associations, Collectivité locale, Communauté de commune, Château, collèges, Biocoop, syndicats viticoles

Contact : sandy.lyon-
moreno@educagri.fr

Site internet :
<http://www.formagri33.com/epl/site-de-pugnac-reignac>

Le contexte

L'établissement organise depuis plus de 10 ans le Festival ALIMENTTERRE. Il est devenu un élément structurant dans le calendrier scolaire : 3 à 5 jours sont banalisés chaque année pour permettre aux élèves de plusieurs classes et filières d'assister aux projections des films et de participer à des animations pédagogiques.

En 2018, à la suite du festival ALIMENTTERRE et des interventions en classes de deux invités internationaux venus témoigner des contextes agricoles au Mali et au Burkina Faso, les élèves ont voulu développer un support significatif à travers lequel il serait possible de sensibiliser un maximum de jeunes. Les élèves ont décidé de créer un duo de jeux qui permettent de réfléchir, de comprendre et d'en apprendre davantage sur les enjeux environnementaux et alimentaires mondiaux.

Objectifs

Sensibiliser à l'agriculture durable et familiale et produire des supports ludiques adaptés à la sensibilisation grand public en particulier d'un jeune public.

Acteurs impliqués et moyens mobilisés

Partenaires techniques et financiers

L'établissement a mobilisé les acteurs de nature et de secteurs divers sur l'ensemble du territoire de la Gironde, ainsi que dans d'autres pays comme le Mali et le Sénégal.

Partenaires territoriaux

- Un viticulteur intervenant sur les produits phytosanitaires et l'agriculture raisonnée
- *Arbres et paysages 33* : association sollicitée pour la plantation des haies
- Châteaux viticoles dont Château Dubraud de Saint-Christoly de Blaye : lieu de plantation des haies
- *Natura 2000* : association sollicitée pour les activités de création de gîtes à chauves-souris et à insectes
- *Biocoop Blaye* : intervention dans les classes et participation à la réalisation de *l'Ecolojeu*
- Syndicats viticoles
- Le RADSI (Nouvelle-Aquitaine) : coordinateur territorial ALIMENTTERRE qui accompagne l'établissement dans l'organisation du festival chaque année

Partenaires internationaux

- Au Sénégal : école publique de M'Bodiène et la ferme école agroécologique de Kaydara avec laquelle un partenariat de longue durée s'est établi. Les apprentis partiront en novembre deux semaines dans cette ferme agroécologique.
- Au Mali : l'école La Bruyère de Bamako et Mariam Ouologuem, intervenante internationale lors du festival ALIMENTTERRE 2018
- Bibata Traoré intervenant international invité par le Festival des Solidarités en 2018

Lieux d'interventions des élèves

- Collectivités locales 33 : Fours, Cars, Villeneuve, Pugnac, Teuillac...
- Centre de Formation Multimétiers de Reignac
- Communauté de Commune de l'Estuaire (Blaye)
- Centre de Formation d'Apprentis de l'Industrie de Reignac-Bruges
- Ecole primaire Reignac
- Collège Jeanne D'arc

Budget

La réalisation de l'initiative n'a rien coûté si ce n'est du temps. Le matériel nécessaire a été recyclé.

La démarche*Calendrier des actions*

En amont	Recherche de partenaires institutionnels, des intervenants et des publics : réalisée par les professeurs avec l'appui de l'établissement.
Octobre – Novembre	Activités pratiques agroécologiques dans le cadre du Festival ALIMENTERRE Plantation de haies autour des vignes (châteaux viticoles dont Château Dubraud – St Christoly de Blaye) Création et insertion de gîtes à chauves-souris et de gîtes à insectes sur le territoire du blayais (partenariat avec <i>Natura 2000, Arbres et paysages 33</i> et les collectivités locales de Gironde) Animations et rencontres autour du thème « le retour à une agriculture raisonnée » : sensibilisation au travail du sol par les chevaux de trait dans la vigne.
Dans la continuité du Festival ALIMENTERRE	Projections des films ALIMENTERRE et venue des intervenants internationaux dans les classes. Intervention de la partenaire Malienne, Mariam Ouologuem et du partenaire Burkinabé, Bibata Traore. Conception des jeux : « l'Ecolojeu » puis « la Boîte à débat » <ul style="list-style-type: none"> - Echanges avec les élèves lors du Festival ALIMENTERRE - Travail d'analyse documentaire et d'identification des besoins - Réflexion sur les thèmes à aborder et sur le choix du support final - Rédaction des questions et items adaptés aux jeux - Restitution des actions à travers des interventions dans les écoles primaires, les collèges, les lycées et collectivités locales de Gironde - Travail d'amélioration des jeux pour toucher un public plus large
Mars-avril	Présentation et animation de l'Ecolojeu notamment pendant : <ul style="list-style-type: none"> - Le salon de l'apprentissage au champ de foire de Saint-André de Cubzac - Printemps des vins de Blaye, tout public (y compris 14 à 25 ans) - Remise du Prix ALIMENTERRE à Paris
La suite	Adaptation des jeux Les élèves travaillent sur l'élaboration d'une version adaptée au contexte sénégalais qu'ils apporteront et présenteront aux élèves et professeurs de la ferme agroécologique de Kaydara.

Les jeux développés

L'Ecolojeu est une version « écologique » du jeu de l'oie. Durant 34 situations les participants répondent à des questions sur des thèmes variés, allant du réchauffement climatique à la sous-nutrition en passant par l'utilité des chauves-souris dans l'agriculture ou le gaspillage alimentaire.

La boîte à débats comprend une boîte illustrée avec 36 cartes mentionnant chacune un sujet spécifique sur les enjeux environnementaux, alimentaires mais aussi sociaux. Les participants piochent une carte chacun leur tour et expliquent ou définissent le sujet tiré, répondent aux questions du meneur de jeu et cherchent des solutions aux problèmes soulevés. Il est adapté à tous les publics et tous les âges. Un livret d'accompagnement permet aux participants d'être guidés, de trouver des réponses claires et précises. Les thèmes des débats sont nombreux et variés, les participants de la boîte à débats peuvent se référer aux couleurs pour identifier le thème concerné : Environnement ; Alimentation/Santé ; Société.

Ces deux jeux sont complémentaires. Les jeux permettent d'assoir les connaissances acquises au préalable, au fil des débats ou des tours de jeu. Les participants peuvent jouer aux deux jeux, dans l'ordre qu'ils souhaitent ou ne jouer qu'à un des deux jeux proposés en fonction des besoins ou envies.

Le matériel utilisé est principalement recyclable ou recyclé. Le jeu est verni et le livret d'accompagnement est plastifié afin de résister aux nombreuses manipulations.

Les résultats et effets quantitatifs et qualitatifs

Les élèves

La durée du projet a permis une véritable **prise de conscience** des enjeux écologiques et alimentaires mondiaux par les élèves impliqués. « L'objectif était de sensibiliser les autres, mais les élèves se sont sensibilisés eux-mêmes », explique leurs professeurs. Ils ont gagné en connaissances, en sens de l'observation, les menant à **questionner les pratiques agricoles locales**. Cette prise de conscience se traduit aussi par une **volonté de changer** leurs comportements dans leurs vies personnelles comme professionnelles. Le Festival et la participation au prix ALIMENTERRE permettent des échanges entre classes et filières (commerciale/viticulture) qui sont très enrichissants pour les élèves.

Le public

Après restitution auprès des primaires, collégiens, lycéens ou apprentis, le jeu a été plébiscité par les enseignants des classes concernées, mais aussi et surtout par les publics qui ont joué et pris plaisir à débattre. Les débats ont été riches et productifs, les jeunes de tous les âges ont pu partager leurs opinions, revenir sur leurs idées reçues, valoriser leurs connaissances préalables et en apprendre davantage aussi bien sur la situation mondiale agricole et alimentaire, que sur les gestes et solutions à mettre en place à leur échelle.

Le territoire

L'initiative renforce et démontre une synergie très importante du territoire avec de nombreux échanges de services entre partenaires qui sont tous impliqués bénévolement lors de l'initiative ALIMENTERRE.

Les freins et les leviers

Un levier indiscutable est la motivation des élèves : « une fois qu'ils ont eu un déclic, ils nous emportent ». Bien sûr, les professeurs doivent lancer cette dynamique et l'accompagner.

Le temps a été restreint. L'idée n'était pas née de l'année passée, mais s'est construite à la suite du festival ALIMENTERRE, entraînant quelques bouleversements dans les programmes des professeurs. Aussi, les élèves sont en alternances dans cette filière viticole, le travail sur les jeux se faisait donc une fois toutes les deux semaines.

Conseils à qui voudrait s'inspirer de cette initiative

« Il faut savoir où l'on va pour savoir dire non à certaines idées et ne pas se perdre ».

Liens des supports illustrant le projet

[Livret d'accompagnement de l'Ecolojeu](#)

Fiche élaborée par les élèves de Bac Pro, Mme Lyon-Moreno avec l'appui du CFSI.



COMITE FRANÇAIS POUR
LA SOLIDARITE INTERNATIONALE

32 rue Le Peletier
F-75009 Paris

Tél. : 33 (0) 1 44 83 88 50
Fax : 33 (0) 1 44 83 88 79

@ : info@cfsi.asso.fr
www.cfsi.asso.fr

