

FESTIVAL

ALIMENT TERRE



Notre avenir se joue dans nos assiettes



© Crédits : Elzévir Films – De Deux Choses Lune

FICHE FILM

DOUCE FRANCE

Geoffrey Couanon / 2020 / 95' / Français

06/09/2021



AVEC LE SOUTIEN DE :



EN PARTENARIAT AVEC :



FESTIVAL EN LIGNE ORGANISÉ AVEC **IMAGO** LA PLATEFORME GRATUITE DE LA TRANSITION



ILS COORDONNENT ALIMENTERRE SUR LES TERRITOIRES :



Le présent document bénéficie du soutien financier de l'Agence Française de Développement, du fonds de dotation Biocoop, de la Fondation Daniel et Nina Carasso, de la Fondation Léa Nature Jardin Bio et de Triballat Noyal. Les idées et les opinions présentées sont celles du CFSI et ne représentent pas nécessairement celles des organismes précités.

SOMMAIRE

SYNOPSIS	4
NOTRE AVIS	4
LE RÉALISATEUR	4
INTENTION	5
SÉQUENÇAGE.....	5
PROTAGONISTES.....	7
POUR ALLER PLUS LOIN	8
Projet Europacity	8
Un nouveau projet pour le Triangle de Gonesse	9
POUR PRÉPARER LE DÉBAT	9
Profil d'intervenants potentiels	9
Questions pour entrer dans le débat.....	10
Lien avec les interdépendances Nord/Sud	10
Idées d'animation avant/après la projection	11
Ecueils à éviter.....	11
Fiches thématiques	11
BIBLIOGRAPHIE.....	12

Coordonné par le CFSI et mis en œuvre par le réseau ALIMENTERRE, le festival ALIMENTERRE est organisé chaque année du 15 octobre au 30 novembre. Il a pour ambition l'appropriation par les citoyens des enjeux alimentaires du local au global afin qu'ils contribuent à la construction de systèmes alimentaires durables et solidaires et au droit à l'alimentation.

Parmi les outils proposés aux organisateurs, le CFSI a réalisé une fiche de présentation pour chacun des films de la sélection. Cette fiche est à utiliser avec un choix de **16 fiches pédagogiques** régulièrement actualisées, pour approfondir la ou les thématiques des films et préparer le débat.

Si vous souhaitez être accompagnés dans l'organisation de votre événement ALIMENTERRE, n'hésitez pas à contacter le coordinateur ALIMENTERRE présent sur votre territoire.

SYNOPSIS

Douce France / Geoffrey Couanon / Elzévir Films – De Deux Choses Lune et Jour2Fête /95' / 2020

Étalement urbain, éducation à la citoyenneté, artificialisation des sols, développement durable, économie locale, souveraineté alimentaire

France

Amina, Sami et Jennyfer sont lycéens en banlieue parisienne, dans le 93.

Avec leur classe, ils se lancent dans une enquête inattendue sur un gigantesque projet de parc de loisirs qui implique d'urbaniser les terres agricoles proches de chez eux. Mais a-t-on le pouvoir d'agir sur son territoire quand on a 17 ans ? Drôles et intrépides, ces jeunes nous emmènent à la rencontre d'habitants et d'habitantes de leur quartier, de promoteurs immobiliers, d'agriculteurs et même d'élus de l'Assemblée Nationale.

Une quête réjouissante qui bouscule les idées reçues et ravive notre lien à la terre !

A l'âge pivot de 17 ans où ils doivent choisir l'orientation de leurs futures études, Amina, Sami, Jennyfer et leur classe posent des questions universelles : Que fabrique-t-on dans nos métiers et dans nos vies ? Quelles activités choisit-on pour nos territoires et quel impact sur nos vies ?

Des questions qui résonnent particulièrement en cette période de réflexion sur un changement de paradigme.



© Crédits : Elzévir Films – De Deux Choses Lune

NOTRE AVIS

Tout en s'intéressant aux spécificités propres au territoire d'Ile-de-France, ce film invite à s'interroger sur l'engagement citoyen des jeunes. La mise en balance des bénéfices économiques pour le territoire d'un tel projet, avec les externalités négatives, notamment sur le système alimentaire local, permet d'aborder de nombreuses thématiques (économie circulaire, AMAP, étalement urbain...) Émouvant, révoltant, motivant, les problèmes traités sont liés à l'urbanisation et mettent en lumière son caractère multidimensionnel.

Un film particulièrement pertinent pour questionner l'engagement des jeunes et les amener à prendre conscience de leur pouvoir sur les enjeux de transition agricole et de souveraineté alimentaire.

LE RÉALISATEUR

Geoffrey Couanon

Geoffrey Couanon est réalisateur, scénariste, animateur et éducateur en quartier populaire. Il a participé à plusieurs projets sur l'agriculture et l'éducation. Il a aussi réalisé le moyen métrage de fiction « Nieuwpoort en juin ».

INTENTION

Interview de Geoffrey Couanon, réalisée par Jonathan Oualet-Gave de Good Planet. Retrouvez l'interview complète [ici](#).

Vous avez travaillé pendant 10 ans auprès de jeunes de tout âge sur les questions de l'agriculture et de l'alimentation dans les banlieues de grandes villes. Cette expérience a-t-elle été un moteur pour réaliser Douce France ?

Ce film est à la croisée de plusieurs sujets qui sont à l'image de mon parcours de vie : le cinéma, l'agroécologie et l'éducation populaire.

[...]

Avec Douce France, j'ai voulu donc faire un film avec les jeunes plutôt que sur les jeunes. Je ne voulais pas arriver avec un point de vue, mais au contraire montrer que les jeunes peuvent avoir leur subjectivité et s'aiguiser un point de vue qui est le leur. D'ailleurs au départ, la plupart des jeunes du film étaient favorables au projet d'Europacity parce qu'ils ne voyaient que le gigantesque parc de loisirs et de commerces. Puis on leur a donné des outils pour qu'ils se fassent une idée. Ils ont rapidement compris que derrière ce projet attrayant, l'écologie et l'emploi sur leur territoire étaient menacés.

À qui ce film est-il adressé ?

Je souhaitais à tout prix sortir des milieux convaincus et m'adresser au plus grand nombre, du jeune de quartier au politique en passant par le monde de l'entreprise.

Ce film pose selon moi une question universelle : a-t-on son mot à dire sur son territoire face à de tels projets ? Ce questionnement se pose avec d'autant plus de force que l'on peut tous s'identifier à ces jeunes. [...] À travers les questions que les jeunes se posent, ces personnes sont nombreuses à se poser la question du sens qu'elles veulent donner à leur vie.

Pourquoi avoir choisi de réaliser un film sur le combat entre le collectif pour le triangle de Gonesse et Europacity ?

C'est ce qui est intéressant avec le sujet abordé par le film, car il met en lumière un département (la Seine-Saint-Denis) très peuplé, où il y a le plus de jeunes, le plus de diversité culturelle, le plus de précarité en France. C'est dans ce contexte qu'a été parachuté Europacity, un projet d'artificialisation des sols qui est obsolète aujourd'hui.

La réalité, c'est qu'il y a des Europacity partout en France, à l'image de plus de 600 projets de constructions de centres commerciaux, de logements ou encore de bureaux. Aussi, ce projet a été tenu en échec grâce à une mobilisation citoyenne sans précédente. En cela, ce film est un message d'espoir pour les autres projets auxquels il fait écho. Les citoyens engagés dans le combat contre Europacity, ont compris que le but n'était pas de s'opposer mais de proposer un autre imaginaire de bien-être. Pour penser l'« économie », on devrait partir des citoyens, du territoire dans lequel ils vivent. [...]

SÉQUENÇAGE

Introduction

0:00:00 à 00:02:34

Focus sur les grands ensembles et les projets associés : usines, centres commerciaux, centre hospitalier ...

Amina

00:02:34 à 00:10:19

Nous rencontrons Amina, élève de première qui se renseigne sur le projet Europacity dans la Triangle de Gonesse. En classe aussi les élèves travaillent sur ce projet. Nous suivons le début de leur enquête jusque dans une réunion organisée par le maire de Gonesse. Nos 3 élèves enquêteurs s'interrogent sur ce que pourrait leur apporter un tel projet.

Sami

00:10:19 à 00:16:18

Nous rencontrons Sami, le 2^{ème} enquêteur. Les débats font rage au sein de la classe : les élèves essaient de se positionner pour ou contre. Les élèves marchent au bord du périphérique puis au bord des champs pour comprendre comment l'étalement urbain et de tels projets modifient les paysages.

Jennyfer

00:16:18 à 00:24:56

Nous rencontrons Jennyfer, la 3^{ème} enquêtrice. Face à la question de la proximité des habitants avec l'agriculture sur leur territoire, les habitudes de shopping de certains les poussent à se positionner en faveur du projet. Pourtant le département a beaucoup de surfaces commerciales et ce ne sont pas ses populations qui consomment beaucoup : à qui va profiter le projet ?

Une concurrence aux autres centres commerciaux

00:24:56 à 00:29:14

Les enquêteurs interrogent le directeur du centre commercial O'Parisnord qui déplore la concentration commerciale de la zone, qu'Europacity ne ferait qu'augmenter, pouvant mener à la destruction d'emplois existants.

Les agriculteurs à l'agonie

00:29:14 à 00:36:41

« On va crever » : les agriculteurs refusent ce projet, non seulement ils ne sont pas satisfaits de l'indemnisation, mais surtout ils n'en veulent pas et veulent pouvoir continuer à nourrir la population. Les fouilles ont déjà commencé dans certains champs, le contraste est saisissant avec les champs cultivés.

Qu'en pensent les jeunes ?

00:36:41 à 00:41:46

Sami part à la rencontre d'autres jeunes pour les sonder. Certains y voient des opportunités d'emploi et de loisir. D'autres déplorent le manque d'infrastructures sur le territoire, les investissements dans Europacity pourraient être utilisés à ces fins-là. Sami parvient à convaincre certains jeunes qu'il faut s'y opposer.

La pétition

00:41:46 à 00:54:22

Les 3 enquêteurs et un autre jeune décident de lancer une pétition. Au fur et à mesure qu'ils rencontrent des commerçants et habitants sur le territoire, leur discours devient de plus en plus aiguisé. Ils rencontrent néanmoins des oppositions, notamment auprès d'un agent immobilier ou d'une députée qui reconnaît que l'artificialisation des sols est mauvaise mais qu'il ne faut pourtant pas abandonner l'idée de faire quelque chose de ces terres.

Faut-il une agriculture plus forte ?

00:54:22 à 01:04:22

Les enquêteurs s'interrogent sur la nécessité de renforcer l'agriculture sur ce territoire. Ils rencontrent des agriculteurs dans leur ferme, pour en apprendre un peu plus sur ce métier « pas attirant de l'extérieur » (selon Jennyfer).

Les courses

01:04:22 à 01:09:10

Jennyfer fait les courses au supermarché avec sa mère qui lui explique qu'il ne faut pas vivre au-dessus de ces moyens. Quand Jennyfer évoque le bio, sa mère rétorque que c'est encore du luxe ici.

Réunion dans les champs en travaux

01:09:10 à 01:13:19

Les élèves rencontrent David Le Bon, directeur du développement du projet. Il leur explique qu'Europacity ne sera pas un simple centre commercial mais une véritable destination touristique. Les élèves s'opposent un peu à ses arguments. Un intervenant propose d'abandonner Europacity mais de restructurer l'agriculture existante afin qu'elle soit plus rentable.

Rencontre à l'Assemblée nationale

01:13:19 à 01:16:55

Les élèves discutent avec Clémentine Autain, notamment, de l'accaparement des terres des agriculteurs mais aussi d'engagement et de la façon dont on vote.

Comment lutter ?

01:16:55 à 01:26:33

Sami se rend dans un rassemblement de personnes qui luttent contre le projet. Il discute de démocratie, économie et marketing avec un jeune agriculteur.

Beaucoup de logements sont vides à Paris, alors pourquoi construire de nouveaux bâtiments ? Il est possible de faire de ces lieux existants des lieux originaux. Les 3 enquêteurs se rendent dans une Ressourcerie à Paris.

S'engager au quotidien

01:26:33 à 01:29:35

Jennyfer revoit son orientation, elle veut plutôt travailler dans des banques de coopératives ou en tous cas dans une finance au service des gens. Sa mère n'est pas vraiment convaincue. De son côté, Amina a convaincu sa mère d'acheter ses fruits et légumes dans une AMAP.

Conclusion

01:29:35 à 01:35:35

Finalement, ce qui compte ce sont les amis, la famille et les convictions.

PROTAGONISTES

Jennyfer Bassinet / Amina Endji / Sami Miraoui – Élèves et enquêteurs
Élèves de la classe de première

Marie Chapuis – Enseignante d’histoire et géographie
Hanane Atimouth – Enseignant de science et vie de la terre
Thomas Silvano – Enseignant de sciences économique et sociale
Pauline Almayrac – Enseignante de français, textes et réflexions sur le progrès
Zakari Addad / Yali Bassinet / Vivien Endji – Famille et amis
Léa Douget – Habitante de Gonesse
David Lebon – Directeur du développement Europa City
Jean-Pierre Blazy – Maire de Gonesse
Nesrine Hajeje – Enseignante à Goussainville
Jean-Yves Souben – Collectif Pour le Triangle de Gonesse
Victor Lopez – Animateur nature, pédologue, spécialiste des sols
Yves Baunay – Atelier sur le travail au lycée
Bernard Loup – Collectif Pour le Triangle de Gonesse
Martine Donnette – Collectif « Des terres pas d’hyper »
Florent Druelle – Directeur du centre commercial O’Parinor
Dominique Plet – Agriculteur maïs et blé
Gaoussou Diakité – Agent immobilier
Zivka Park – Députée du Val d’Oise
Florent Sabban et Sylvie Guillot – Maraîchers
Philippe Fourmet – Paysan boulanger
Alain Amédéo – Ancien vice-président du Conseil régional d’Île-de-France
Clémentine Autain – Députée de Seine-Saint-Denis
Dominique Potier – Député de Meurthe-et-Moselle
Jean-Bernard Sempastous – Député des Hautes-Pyrénées
Sarah Piacentino et Félix Grucker – Association Capacités « La ville par tous et pour tous »
Sabine Arrondelle – Ressourcerie des Grands Voisins
Les bénévoles de l’AMAP « La tomate farceuse » à Aulnay-sous-Bois

POUR ALLER PLUS LOIN

La plaine de France est le nom de l’ancienne région naturelle appelée pays de France, au Nord de Paris. De La Plaine Saint Denis aux portes de Paris jusqu’aux frontières de l’Oise.
Le Triangle de Gonesse désigne un espace de 670 hectares de terres cultivées.

Projet Europacity

Malgré l’interdiction de construction d’habitats sur le triangle de Gonesse (par les plans d’exposition au bruit), en 2013 le schéma directeur de la Région Île-de-France a autorisé l’urbanisation de la moitié sud du Triangle, à condition que le site soit desservi par une ligne de transport.

Le groupe Auchan avait réussi à obtenir, dès 2010, un projet de gare du Grand Paris Express sur la ligne 17 pour y construire Europacity. Avec ce projet, près de la moitié des terres agricoles du Triangle auraient été urbanisées.

Au bout de presque dix ans de lutte, le collectif a obtenu, le 7 novembre 2019 par une décision présidentielle, l’abandon du projet d’Europacity. L’action du collectif avait pris différentes formes : les manifestations, le lobbying auprès des élus, la communication, la participation aux divers forums de concertation, les recours en justice, le blocage temporaire de chantier, l’occupation du hall de la Société du Grand Paris et l’élaboration d’un contre-

projet appelé CARMA¹ qui conteste l'urbanisation et propose une nouvelle agriculture tournée vers la ville et respectueuse de l'environnement.

En parallèle, en 2019, le tribunal administratif de Cergy avait aussi annulé le nouveau PLU de la ville de Gonesse qui classait les terres agricoles en « zone à urbaniser »².

Un nouveau projet pour le Triangle de Gonesse

En décembre 2020, la Cour administrative d'appel de Versailles rétablit ce PLU de la ville et la Société du Grand Paris annonce la reprise des travaux de la ligne 17N du Grand Paris Express. Le projet de gare n'est donc pas abandonné.

Malgré la mobilisation du public et l'intérêt des médias, suite au lancement le 7 février 2021 d'une ZAD (Zone à défendre) qui durera 16 jours³, le Premier Ministre, Jean Castex, a annoncé le 7 mai 2021 un nouveau plan pour le département⁴. Ce plan prévoit notamment l'urbanisation de la Zac du Triangle de Gonesse, dans les mêmes dimensions que prévu dans le projet Europacity. Ce nouveau projet prévoit plusieurs choses :

- Une plateforme de distribution alimentaire de 70 hectares qui serait une extension du marché d'intérêt national de Rungis (Agoralim), censé être aussi un « projet de développement des circuits courts et de productions locales ».
- Une cité scolaire internationale allant de l'école au post-bac
- Un service d'État (agence ou administration)

La partie nord du Triangle de Gonesse reste « classée en zone agricole sanctuarisée. »

Dans la continuité du projet, la gare desservant le Triangle de Gonesse sera maintenue et la ligne 17 du Grand Paris express aussi.

Ainsi dans un premier temps, 110 des 280 hectares de la Zac du Triangle de Gonesse seront urbanisés⁵. Dans l'immédiat, les 170 hectares restants ne seraient pas urbanisables.

Ce projet est justifié par ses porteurs par des questions de « développement économique », qui permettrait, selon eux, de limiter les inégalités qui se sont aggravées ces dernières années. Les associations constituées en « Collectif pour le triangle de Gonesse » pour défendre l'agriculture sur les terres de Gonesse dénoncent la destruction de dizaines d'hectares de terres agricoles fertiles.⁶

POUR PRÉPARER LE DÉBAT

Profil d'intervenants potentiels

Inviter des intervenants qui connaissent les enjeux Nord et Sud.

- Des agriculteurs du Triangle de Gonesse, des militants du « Collectif pour le triangle de Gonesse » ou des acteurs du projet CARMA

¹ <https://carmapaysdefrance.com/>

² « Comment le Triangle de Gonesse devint une ZAD », Stéphane Tonnelat, 25 février 2021, , Métropolitiques : <https://metropolitiques.eu/Comment-le-Triangle-de-Gonesse-devint-une-ZAD.html>

³ Ibid

⁴ « Jean Castex confirme l'urbanisation du Triangle de Gonesse », Basile Delacorne, 7 mai 2021, Batiactu : <https://www.batiactu.com/edito/jean-castex-confirme-urbanisation-triangle-gonesse-61826.php>

⁵ « Triangle de Gonesse : les élus veulent « sécuriser politiquement » les promesses de Jean Castex », Basile Delacorne, 6 juillet 2021, Batiactu : <https://www.batiactu.com/edito/triangle-gonesse-elus-veulent-securiser-politiquement-62226.php>

⁶ « Triangle de Gonesse : le projet d'aménagement alternatif suscite des réactions partagées », Laurent Radisson, 10 mai 2021, Actu-Environnement.com : <https://www.actu-environnement.com/ae/news/triangle-gonesse-amenagement-annonces-jean-castex-reactions-37508.php4>

- Acteurs défendant des projets du type Europacity comme le maire de Gonesse, des élus chargés de l'aménagement du territoire, des sociétés d'aménagement ...
- Des spécialistes de l'artificialisation des sols
- Des intervenants ouest africains qui peuvent témoigner de l'accaparement des terres dans leur pays
- Des enseignants en lycée, concernant le processus d'engagement des jeunes
- Des enseignants et jeunes dans des projets similaires
- Militants environnementalistes, zadistes
- Educateurs / animateurs à l'environnement
- Le réalisateur Geoffrey Couanon (pour les publics scolaires) (attention, il est très demandé)
- Terre de Liens
- FNE (France Nature Environnement) qui mène des actions juridiques contre l'accaparement des terres

Questions pour entrer dans le débat

- En quoi peut-on changer le monde avec sa fourchette ? Quelle est l'importance d'avoir une consommation cohérente avec notre vision du monde ? Comment rendre accessible l'alimentation saine et durable pour tous et toutes ?
- Quel est le rôle de l'éducation dans tout ça ? Des jeunes ? Comment sensibiliser les habitants du territoire aux problèmes liés à ce projet ?
- Vous sentez-vous proches de votre territoire ? Comment se sentir plus proche de son territoire ? De ses agriculteurs ?
- Qui prend part à la gouvernance concernant les communs ? Comment y participer et s'impliquer dans la gestion des biens communs ? Quelle est la place pour l'engagement citoyen ?
- Dans quelle mesure peut-on s'inspirer de cette expérience ?
- Aviez-vous déjà entendu parler de ce projet ? Connaissez-vous des projets similaires sur votre territoire ? de mobilisations citoyennes similaires ?
- Selon vous, quel devrait être le rôle du gouvernement dans la protection de l'agriculture ?
- La mobilisation citoyenne et collective est-elle indispensable pour fléchir ce type de projet ?
- Les jeunes, acteurs de l'aménagement du territoire ? Comment trouver des espaces de réflexion pour les jeunes ? Dans quel cadre accompagner les jeunes ? Par quels moyens ?

Lien avec les interdépendances Nord/Sud

Nous vous conseillons vivement de visionner le film [Le festin](#), portant notamment sur l'accaparement des terres au Sénégal. C'est également un film de la sélection 2021.

- Peut-on parler d'accaparement des terres ? Quelles similitudes avec les accaparements dans d'autres pays ? Quelles différences ?

- Existe-t-il ce genre de mégaprojet dans les pays du Sud ? Prendre un exemple et développer.
- Est-ce que se sentir proche de son alimentation etc, implique de renoncer aux produits étrangers ?
- Comment lutter contre ce type de projets à l'étranger ?

Idées d'animation et outils avant/après la projection

Retrouvez tous les outils pédagogiques sur alimenterre.org.

- [Web TV alimentation durable](#)
- Infographie : [Pour bien manger, on regarde où on met les pieds](#)
- Simulation : « Si j'étais ministre de l'agriculture, je ... », inviter d'autres personnes à critiquer les décisions proposées, noter toutes les propositions et contre-propositions.
Objectif : obtenir un programme à mettre en place dans le Triangle de Gonesse
- [Q-sort](#) sur l'artificialisation des terres agricoles
- Atelier [jeu du pas en avant](#)
- [Deux minutes pour ressentir l'accaparement des terres](#)
- [Calculateur PARCEL](#) : outil web simple permettant d'évaluer pour un territoire donné les surfaces agricoles nécessaires pour se nourrir localement, ainsi que les emplois agricoles et les impacts écologiques associés
- [Calculateur de résilience alimentaire des territoires](#)
- Étudier la filière d'un produit et son circuit de la production à la consommation et voir comment les acteurs intermédiaires peuvent s'accaparer les terres
- Activité pédagogique sur la manière d'obtenir un sol fertile, sur l'érosion des sols, sur la conservation de ceintures vertes autour des villes pour approvisionner...
- Jeu de rôle en lien avec un projet d'aménagement du territoire
- Diffuser des vidéos de [l'INA](#) en introduction historique

Ecueils à éviter

- Tout mettre sur le dos de la responsabilité individuelle et oublier le défi politique et inversement ; et faire reposer tout le changement sur les jeunes
- Se résigner, à cause de l'émergence d'un nouveau projet sur le Triangle de Gonesse
- Ne pas faire le lien avec les interdépendances Nord/Sud
- Oublier la complémentarité des différentes échelles territoriales pour produire une alimentation durable

Fiches thématiques

Pour préparer le débat nous vous invitons à consulter les fiches thématiques :

- Fiche « [La relocalisation de l'alimentation](#) »

De plus en plus de voix s'élèvent pour s'opposer à un modèle où les agriculteurs ne peuvent pas vivre dignement de leur travail, et où la qualité de l'alimentation et de l'environnement se

dégradent (résidus chimiques, flou sur la provenance, perte de qualités gustatives, pression sur les ressources). Au Nord comme au Sud, des agriculteurs, des citoyens et des responsables locaux s'engagent dans des initiatives alliant production d'aliments de qualité et reconquête des marchés par une agriculture familiale durable, ou les échanges mondiaux sont utiles mais non prioritaires. Au Sud, l'enjeu est de changer le regard sur les produits locaux.

■ Fiche « [Accaparement des terres](#) »

Ce phénomène s'inscrit dans un contexte mondial de rétrécissement de l'offre en terres arables, de stress hydrique croissant, et de hausse de la demande alimentaire. Il est également encouragé par le développement des agro-carburants. Or, ces accaparements de terres comportent énormément de risques pour les populations locales. En perdant l'accès à ces terres, elles perdent par la même occasion l'accès à leurs moyens de subsistance, engendrant une dégradation de leur sécurité alimentaire. Que faire face à l'accaparement des terres ? Sécuriser l'accès au foncier, repenser le modèle énergétique et réformer le système agricole et alimentaire sont autant de pistes à travailler en France et dans le monde.

BIBLIOGRAPHIE

Sur le Triangle de Gonesse et Europacity :

- « Triangle de Gonesse : les élus veulent « sécuriser politiquement » les promesses de Jean Castex », Basile Delacorne, 6 juillet 2021, Batiactu : <https://www.batiactu.com/edito/triangle-gonesse-elus-veulent-securiser-politiquement-62226.php>
- « Triangle de Gonesse : le projet d'aménagement alternatif suscite des réactions partagées », Laurent Radisson, 10 mai 2021, Actu-Environnement.com : <https://www.actu-environnement.com/ae/news/triangle-gonesse-amenagement-annonces-jean-castex-reactions-37508.php4>
- « Jean Castex confirme l'urbanisation du Triangle de Gonesse », Basile Delacorne, 7 mai 2021, Batiactu : <https://www.batiactu.com/edito/jean-castex-confirme-urbanisation-triangle-gonesse-61826.php>
- « Comment le Triangle de Gonesse devint une ZAD », Stéphane Tonnelat, 25 février 2021, , Métropolitiques : <https://metropolitiques.eu/Comment-le-Triangle-de-Gonesse-devint-une-ZAD.html>
- « Une décennie de lutte pour sauver les terres fertiles du triangle de Gonesse », Alexandre-Reza Kokabi, Reporterre, 11 février 2021 : <https://reporterre.net/Une-decennie-de-lutte-pour-sauver-les-terres-fertiles-du-triangle-de-Gonesse#nb>
- « Sacrifier des terres, l'air, l'eau et l'argent public », Hélène Bustos, 2015 : <https://www.alimenterre.org/sacrifier-des-terres-l-air-l-eau-et-l-argent-public>

Sur la désobéissance civile :

- Henri David Thoreau, « La désobéissance civile » : <https://www.desobeissancecivile.org/desobeissance-fr.pdf>
- « De Gandhi à Martin Luther King, la désobéissance civile en 5 combats symboliques », L'Obs, octobre 2019 : <https://www.nouvelobs.com/societe/20191007.OBS19452/de-gandhi-a-martin-lutherking-la-desobeissance-civile-en-5-combats-symboliques.html>
- La lutte des Faucheurs Volontaires : <https://www.faucheursvolontaires.fr/rubrique1.php?AC=681&AT=6>

Film documentaire Le festin, Anne-Sophie Guillaume Thomas Michel Papis Coly, 2020.





COMITE FRANÇAIS POUR
LA SOLIDARITE INTERNATIONALE

32 rue Le Peletier.....Tél.: 33 (0) 1 44 83 88 50.....@: info@cfsi.asso.fr.....
F-75009 Paris Fax : 33 (0) 1 44 83 88 79 www.cfsi.asso.fr

